

## Road Show 8th Eagle Award di Institut Pertanian Bogor

<http://news.ipb.ac.id>

Diposting oleh admin pada tanggal 26 March 2012

Sekitar dua ratus mahasiswa Institut Pertanian Bogor (IPB) menggali pengalaman menjadi sineas dokumenter muda dalam Road Show 8th Eagle Award di Auditorium Andi Hakim Nasoetion, Kampus IPB Darmaga (18/3). Program Eagle Award, salah satu program Metro TV, memberikan sebuah media bagi anak-anak muda yang kreatif untuk kritis terhadap sebuah fakta peristiwa, terhadap sebuah masalah yang sedang terjadi di dalam masyarakat luas agar menjadi sebuah inspirasi perubahan.

Kegiatan ini terselenggara atas kerjasama BEM-KM IPB, Direktorat Kemahasiswaan IPB dan Metro TV. Acara disemarakkan dengan diputarnya beberapa Film Eagle Award Terbaik 2011, seperti Gubuk Reot di Atas Minyak International (2007), Dongeng Ajaib (2010), Habibie dari Selokan Mataram (2010) dan Beasiswa Ala Bajo (2010).

“Film-film yang ditampilkan sangat menyentuh, informatif, dan sesuai dengan realita kehidupan di Indonesia. Ajang tahunan yang diadakan oleh salah satu siaran TV swasta ini mengundang antusiasme khususnya pemuda/pemudi berumur minimal 20 tahun untuk berkarya menceritakan fakta sosial lewat tayangan audio visual,” ujar Ade Suherman, salah satu peserta.

Selain itu, juga ada dialog interaktif dengan pembicara Tomy Almijun Kibu (Sutradara Film Beasiswa Ala Bajo Eagle Awards 2010), Lilis Sucahyo (Sutradara Film Sang Pengumpul Asap 2009), The Best Idea dan Finalis, Tedika Puri Amanda (Junior Producer, News Magazine, Metro TV) alumni Eagle Awards 2007 dan Gerzon R Ayawaila (Sutradara Film Dokumenter sekaligus Dosen FTV IKJ), dengan moderator host Program Archipelago Metro TV, Prita Laura.

Keunikan yang dimiliki film dokumenter adalah tuntutan untuk memberikan sudut pandang yang unik terhadap sebuah fakta peristiwa dan menyampaikannya dengan kreatif. Film dokumenter yang baik harus mampu meyakinkan penontonnya agar setuju atau setidaknya berpikir terhadap sebuah fakta yang ditampilkan.

“Dalam film dokumenter, semua unsur bisa didekati dan dimainkan. Tumbuhan, binatang, benda mati atau tokoh bisa diangkat menjadi sebuah angle baru. IPB memiliki peluang besar,” ujar Gerzon

Tahun ini dibuka kembali pendaftaran ajang pembuatan film dokumenter tersebut dan hanya 5 tim yang beruntung yang akan dibiayai oleh Metro TV untuk menciptakan film dari ide yang diajukan. Tema tahun ini yang diangkat adalah Indonesia Tangguh.

Sinergisitas antara Eagle Awards dan anak-anak muda menghasilkan cerita inspiratif dari berbagai sudut pandang yang unik dan tegas. Melalui Eagle Awards anak-anak muda diajak untuk peduli dan kritis terhadap keadaan di sekitar mereka dan menjadikan mereka para sutradara dokumenter Indonesia. Dan melalui pemikiran anak-anak muda, Eagle Awards mencoba mengajak masyarakat untuk melihat berbagai potensi bangsa Indonesia yang ada

di balik banyaknya permasalahan yang sedang dihadapi.(zul)